

2021年  
 11月1日発行  
 読書月間だよ!!



# 河南図書館大賞 ノミネート作品発表

第4回

みなさん、こんにちは。一年ぶりの河南図書館新聞です。応援に胸を燃やした東京オリンピック・パラリンピックも懐かしく、少しずつ秋の深まりと冬の足音を感じる季節になりました。

秋になるとゆったりとした時間を過ごしたくなりますよね。忙しい毎日だとは思いますが、秋の夜長に読書を堪能してみるのもいいものです。

それでは、お待ちかね今年で4回目を迎える『河南図書館大賞』を発表します。紀の川市立図書館が所蔵する本の中から「図書館職員が今一番読んでほしい本」をピックアップして、各部門5冊をノミネート作品としました。スタッフおすすめ作品を読んで読書の世界に浸り、心に栄養補給をしませんか。

## 児童書部門

- ◆朝顔のハガキ
- ◆おおきなかぶく
- ◆はじめてのてんきえほん
- ◆ベランダに手をふって
- ◆ほしじいたけほしあたけ
- ◆はじめ谷でききいっぽつ

## YA部門

- ◆鬼滅の刃 片羽の蝶
- ◆狐霊の檻
- ◆呪術廻戦 逝く夏と還る秋
- ◆シロガラス
- ◆ぼくはおじいちゃん戦争した

## その他部門

- ◆きたきた捕物帖
- ◆クスノキの番人
- ◆ただいま神様当番
- ◆ひと
- ◆ルパンの娘
- ◆きみを変える50の名言 2期
- ◆ご成長ありがとうございませす
- ◆ショーシャンクの空に (DVD)
- ◆鉄印帳でめぐる 全国の魅力的な鉄道40
- ◆ぼくとフキゲンな 怪獣(きみ)と

「読書は心の栄養」なんていいですが、まさにそうだと思います。YouTubeやゲーム、ネットももちろん楽しいのですが、それに負けないくらい読書も楽しいものです。特に「笑い」の分野において、お笑い芸人に負けずとも劣らない『シルバ―川柳』をご存知ですか。シリーズで多数出版されていますが、どれを読んでも吹き出します。そして、何度読んでも吹き出します。そう、吹き出しまくります。「何をしに ここに来たかと考える」

「もの忘れ 行ったり来たりで 一万歩」

「明日撮影 言っては見たが レントゲン」

「最後の頁を閉じた 違つ私がいた」

## 日は好日

にちにちこれこうにち  
 日是好日  
 泣いてもわらっても  
 きょうが  
 一番いい日  
 わたしの一生の中の  
 大事な一日だから

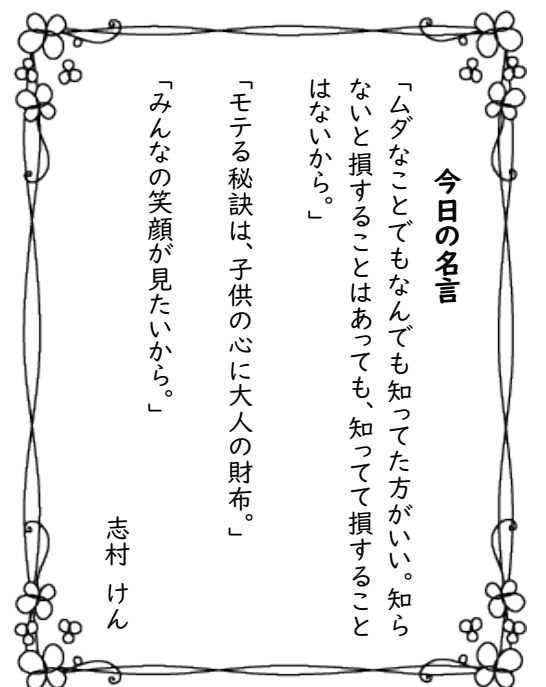
## 魂のイベント ~ 読書推進にゴン攻めです!

- 【河北図書館】
- ◆ふろく抽選会  
 11月2日(火)~11月7日(日)  
 期間中に河北図書館で本などを借りた方を対象に、雑誌ふろくなどの抽選会を実施。詳しくは河北図書館まで。
  - ◆雑誌リサイクル市  
 11月28日(日)  
 午前の部 10:00~11:30  
 午後の部 14:30~16:00

- 【河南図書館】
- ◆雑誌リサイクル市  
 1日目★11月 7日(日) 10:00~  
 2日目★11月21日(日) 10:00~  
 1日目と2日目で配布タイトルが変わります。ふろくの配布はありません。詳しくはチラシをご覧ください。
  - ◆ちょっとマニアックだよ!えほんクイズ  
 11月13日(土)~11月30日(火)の期間中、クイズに答えて豪華景品をゲットだ!

## ヒトは、本を読まねば 子供である

『毎日読みたい 365日の広告コピー』より



今日の名言  
 「ムダなことでもなんでも知っての方がいい。知らないで損することはあっても、知って損することはないから。」

「モテる秘訣は、子供の心に大人の財布。」

志村けん

## おりひめのつづやき

みなさん、一度は耳にしたことがあるでしょうか。  
 あおによし ならのみやこは  
 さくはなの におうがごとく  
 いまさかりなり

この歌は、奈良の都の繁栄をたたえた歌とされています。「あおによし」とは「青丹よし」とも言われ、次に続く単語「奈良(なら)」を導くための枕詞です。短歌の世界には他にもたくさんさんの枕詞があり、「たらちねの」とくれば「母(はは)」と続き、「久方(ひさかた)」の「とくれば「天(あま)」が続きます。古来より、その歌をより豊かに表現するためのルールがあるんですね。遙か昔の日本に思いをはせながら、ひとつ詠んでみようかと。

柿くえば 鐘が鳴るなり  
 法隆寺

おっと、これは正岡子規の俳句でしたね。子規といえは、夏目漱石と親交が深く、その影響で漱石が俳句を作っていたのは有名な...  
 はい。この続きはまた次回。

# POP



よんでみて  
ください

# つくってみました!

## 小説部門



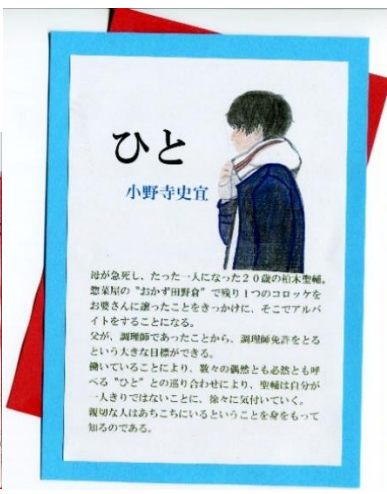
『きたきた捕物帖』  
宮部みゆき



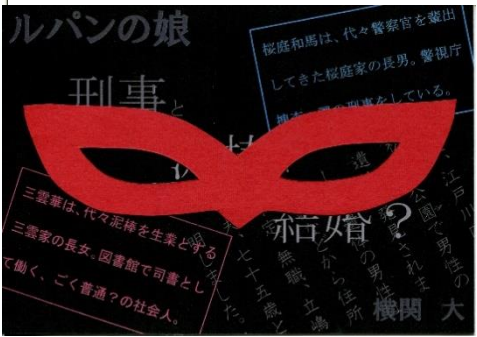
『クスノキの番人』  
東野圭吾



『ただいま神様当番』  
青山美智子

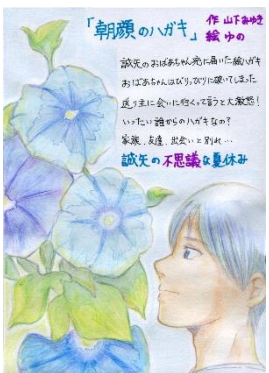


『ひと』  
小野寺史宜



『ルパンの娘』  
横関大

## 児童書部門



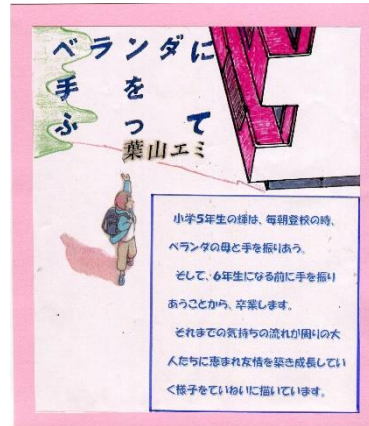
『朝顔のハガキ』  
山下みゆき



『おおきなかぶ〜』  
ガタロー☆マン



『はじめてのてんきえほん』



『ベランダに手をふって』  
葉山エミ



『ほしじいたけほしはあたけ  
はじめ谷でききいっぽつ』  
石川基子

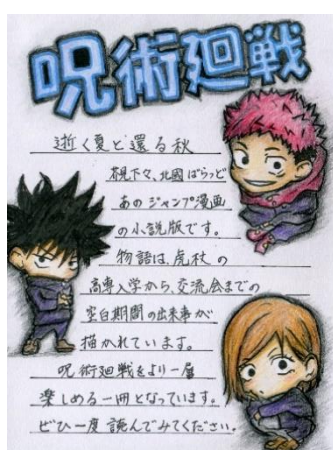
## YA 部門



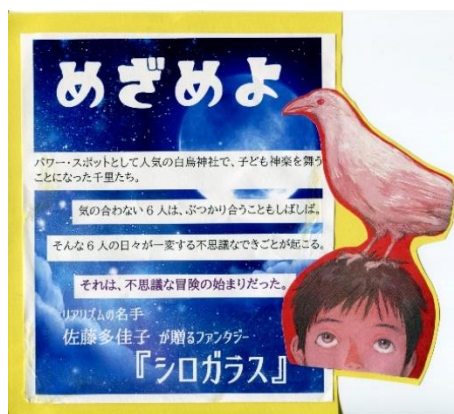
『鬼滅の刃 片羽の蝶』  
吾峠呼世晴



『狐霊の檻』  
廣嶋玲子



『呪術廻戦 逝く夏と還る秋』  
芥見下々

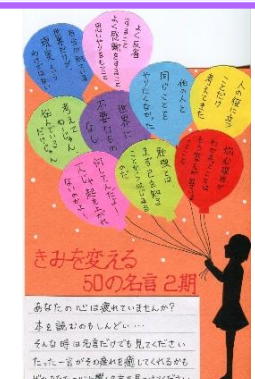


『シロガラス』  
佐藤多佳子



『ぼくはおじいちゃんと  
戦争した』  
ロバート・K.スミス

## その他部門



『きみを変える  
50の名言2期』



『ご成長ありがとうございます』  
三本阪奈



『ショーシャンクの空に』  
(DVD)



『鉄印帳でめぐる全国  
の魅力的な鉄道40』



『ぼくとフキゲンな  
怪獣(きみ)と』  
イトウハジメ