

2023年  
11月1日発行  
読書月間だよ!!



# 河南図書館大賞 ノミネート作品発表

第6回

## 児童書部門

- ◆ あつちもこつちも この世はもれなく
- ◆ おかしのまちの おかしなはなし
- ◆ バジと赤いボール
- ◆ ブロロンどろん
- ◆ よるのわがしやさん

## YA部門

- ◆ さかなのなみだ
- ◆ 13歳から分かる！  
7つの習慣
- ◆ ストロベリームーン
- ◆ 政治の絵本
- ◆ にげてさがして

## 小説部門

### 「私のペースで しおりは進む」

2023 読書週間標語

## 小説部門

- ◆ コメンテーター
- ◆ 成瀬は天下を取りに行く
- ◆ 爆弾
- ◆ 四日間家族
- ◆ 雷神

## その他部門

- ◆ 科学的とはどういう意味か
- ◆ 近づいてはいけないいい人
- ◆ ツククサナツコの一生
- ◆ 泣きたい夜の甘味処
- ◆ もしあと1年で人生が  
終わるとしたら？

## おりひめのブックトーク

何年か前の流行語「整う」を覚えて  
いますか？本来は「欠ける所なくきち  
んとそろう」という意味です。最近こ  
の「整う」系の本の出版がブームです。  
たとえば、暮らしを整えるや、自律神  
経を整える、など。やはり心と体に関  
する「整え」本が人気ですね。

では、心と体を整える上で、何が一  
番重要でしょうか？実は、「睡眠」です。  
『スタンフォード式最高の睡眠』（西  
野精治著 サンマーク出版）では、実  
に人生の3分の1の時間が充てられ  
る「睡眠」を科学した1冊です。睡眠  
不足は人生における睡眠負債、つまり  
借金です。借金は返済するにも少しづ  
つ利息がつかますね。睡眠負債はあら  
ゆる不調につながり、夜な夜な訪れる  
3分の1が、残りの3分の2も決め  
る。睡眠を制する者が人生を制するこ  
も言う、なんとも究極の「睡眠本」こ  
こに現る、です。ぜひ。

さて、睡眠も含め私たちは、様々な  
習慣を、繰り返しながら生活していま  
すね。『天才たちの日課』（メイソン・  
カリー著 フィルムアート社）では、  
クリエイティブな有名人たちの日課  
を、淡々と紹介しています。ある心理  
学者によると、人は生活の一部を無意  
識に送れるようにすることで、頭脳に  
余裕ができ、真に興味深い活動分野に  
進むことができます。天才た  
ちはどんな毎日を送っていたのでし  
ょうか。

とはいえ、天才はさておき、凡人の  
私を感じたライフハック『ためし  
て！ウラ技大全』（わくわく生活ラボ  
編 えほんの杜）を紹介します。知っ  
ていると暮らしに役立つ、ちよつとし

たアイデアやテクニクが満載の1冊  
です。たとえば、

- ナイロン袋を一発で開けられるウラ技
- ケーキを崩さずきれいに切るウラ技
- 「へえ〜」と感心してしまいます。ただ  
中には「マジか…（苦笑）」みたいな技  
ももちろんありますのでご注意ください。

最後に、「ととのいました！」でおなじ  
みの芸人ねづちのなぞかけ本『なぞか  
け遊園地』（理論社）を紹介して終わりま  
す。「コントローラー」とかけて「刑事」  
ととく。その心は…。いろいろななぞか  
けを楽しんでください。2023年も残  
りわずか。整えていきましょう。

あなたが今  
まく種はやがて、

あなたの未来となって  
現れる。

夏目漱石

ヒトは、本を読まねば  
心である

『毎日読みたい 365日の広告コピー』より

おりひめのつぐやき

建築物が好きです。いろい  
ろな建物や図書館を見にい  
きます。どんな建物でも何かし  
ら工夫があって、とても面白  
いです。

隈研吾の木組み、安藤忠雄  
のコンクリート、ガウディの  
曲線。素人の私にもこれらの  
素晴らしさは理解できます。  
天然のものを使って天然の世  
界観を表現することは、とて  
も理に適っていると思います  
が、無機質なものから有機的  
な世界を生み出したり、人工  
物の中に自然を表してみよう  
ということが、矛盾すぎて、これ  
また素人の私には「芸術的！」  
などと思ってしまうのです。

さて、11月より、打田地区  
の河北図書館がリニューアル  
オープンします。改修工事  
に伴い長期休館させていた  
いていました。休館期間中  
館内の照明をLED照明に取  
り替えました。高い天井から  
照らされる光は以前より随分  
明るくなり、より読書がしや  
すくなっています。さらに、床  
はカーペット敷となり、足音  
等の騒音の軽減を図ります。  
その他設備もメンテナンスを  
施し、これまで以上にみなさ  
まが気持ちよく利用できる図  
書館になっています。  
長い間ご不便をおかけしま  
したが、この機会に河北図書  
館（ひこぼし）もぜひご利用く  
ださい。



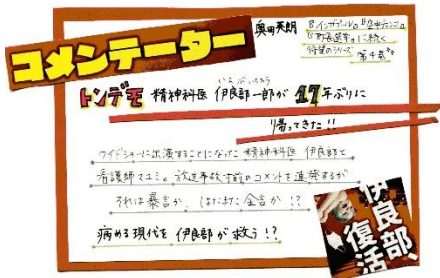
# POP

## つくってみました!

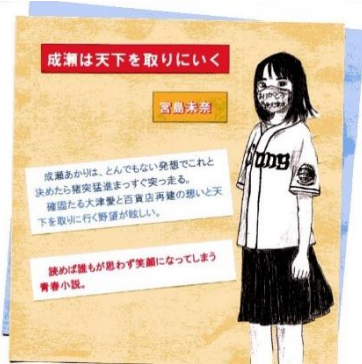
よんでみて  
ください



### 小説部門



『コメンテーター』  
奥田英朗



『成瀬は天下を取りにいく』  
宮島未奈



『爆弾』  
呉勝浩



『四日間家族』  
川瀬七緒



『雷神』  
道尾秀介

### 児童書部門



『あっちもこっちもこの世はもれなく』  
いとうみく



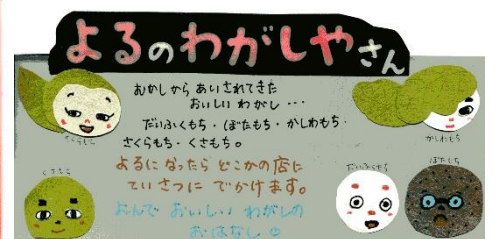
『おかしなまちのおかしなはなし』  
いわさきさとこ



『バジとあかいボール』  
松丘コウ

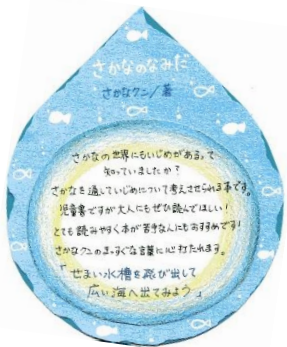


『プロロンどろん』  
高島那生



『よるのわがしやさん』  
穂高順也

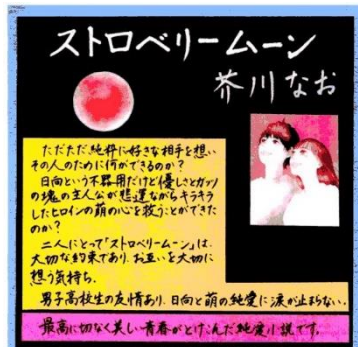
### YA 部門



『さかなのなみだ』  
さかなクン



『13歳から分かる!  
7つの習慣』  
『7つの習慣』編集部



『ストロベリームーン』  
芥川なお

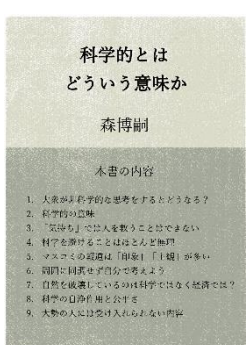


『政治の絵本』  
たかまつなな

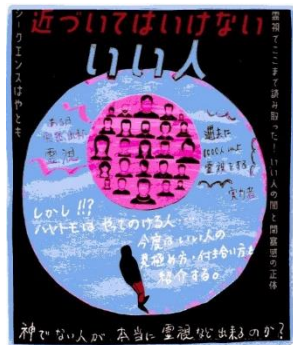


『にげてさがして』  
ヨシタケシンスケ

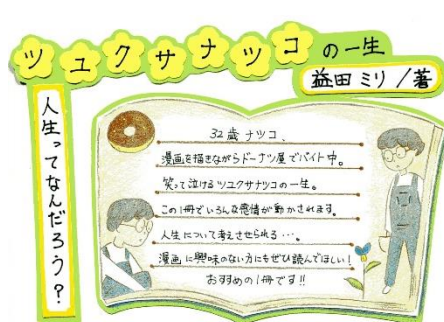
### その他部門



『科学的とはどういう意味か』  
森博嗣



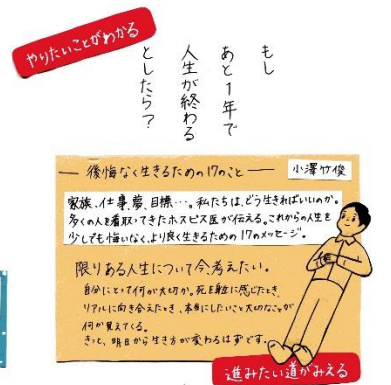
『近づいてはいけないいい人』  
シーケンスはやとも



『ツクサナツコの一生』  
益田ミリ



『泣きたい夜の  
甘味処』  
中山有香里



『もしあと1年で  
人生が終わるとしたら?』  
小澤竹俊